



Communiqué

Pour diffusion immédiate

22^e édition des prix Opus - Hommage à Gilbert Patenaude

Montréal, le 3 décembre 2018 – Le Conseil québécois de la musique est fier de remettre le prix Hommage de la 22^e édition des prix Opus à Gilbert Patenaude, chef de chœur, compositeur et pédagogue accompli, afin de souligner son apport important au milieu musical québécois. Nombreux sont les musiciens professionnels d'aujourd'hui ayant été dirigés par Monsieur Patenaude à la Maîtrise des Petits chanteurs du Mont-Royal où il a enseigné pendant 38 ans. Pédagogue à l'École de musique Vincent-d'Indy et au Cégep de Saint-Laurent où il enseigne toujours, on lui doit aussi une méthode pour enseigner les rudiments de la composition aux jeunes. Établi à Laval à compter de 1979, il y sera chef fondateur de l'Orchestre Symphonique de Laval (1984-1986), directeur artistique du Théâtre d'Art Lyrique de Laval (1986-1994) et sera très actif à la Commission scolaire des Mille-Îles. Le Chœur Vaudreuil-Soulanges, Les Voix d'elles, Les Filles de l'Île, le Chœur Enharmonique font partie des ensembles qu'il a dirigés. Il dirige toujours le chœur de voix d'hommes Les Chantres musiciens qu'il a fondé en 1992. Gilbert Patenaude est aussi compositeur et le catalogue de ses œuvres comprend de la musique chorale, de la musique de chambre, des opéras, des contes musicaux et plusieurs mélodies pour voix et piano.

Le prix Hommage sera remis lors du 22^e gala des prix Opus qui aura lieu le dimanche 3 février prochain à 15h à la salle Bourgie du Musée des beaux-arts de Montréal, où 30 lauréats s'étant démarqués durant la saison 2017-2018 seront récompensés.

Créés en 1996, les prix Opus soulignent l'excellence et la diversité des musiques de concert au Québec, dans différents répertoires musicaux : médiéval, de la Renaissance, baroque, classique, romantique, moderne, actuel, contemporain, électroacoustique, jazz, musiques du monde et musique traditionnelle québécoise.

Le Conseil québécois de la musique remercie ses partenaires pour leur contribution à cette 22^e édition du gala des prix Opus : le Conseil des arts et des lettres du Québec, Musicaction, le Conseil des arts du Canada, ICI MUSIQUE, la destination musicale de Radio-Canada, La Fabrique culturelle, le Conseil des arts de Montréal, le Musée des beaux-arts de Montréal, la salle de concert Bourgie, ainsi que Le Devoir et La Scena Musicale.

Le Conseil québécois de la musique regroupe les organismes et les individus professionnels œuvrant dans le domaine de la musique de concert. Par ses activités, il travaille à la cohésion, à la reconnaissance, au développement et à la défense des intérêts du milieu musical québécois.

Information

Ève-Marie Cimon, Coordonnatrice, Prix Opus
514 524-1310 / 1 866 999-1310, poste